

Ogłoszenie o konkursie dla Poddziałania 4.3.4 Dziedzictwo kulturowe- ZIT AW

30 listopada 2015r. Instytucja Pośrednicząca Aglomeracji Wałbrzyskiej ogłosiła w ramach instrumentu ZIT AW konkurs dotyczący naborów wniosków o dofinansowanie projektów dla Poddziałania 4.3.4 Dziedzictwo kulturowe- ZIT AW.

Szczegółowe informacje dotyczące konkursu, oraz niezbędna dokumentacja, znajdują się w na stronie [Instytucji Pośredniczącej Aglomeracji Wałbrzyskiej](#).

[FAQ najczęściej zadawane pytania](#)

[Wyjaśnienie do naborów – załączniki środowiskowe](#)

Ogłoszenie o konkursie dla Poddziałania 4.3.3 Dziedzictwo kulturowe – ZIT AJ - NABÓR ANULOWANY

[NABÓR ANULOWANY](#)

NOWY NABÓR W PODDZIAŁANIU 4.3.3

Wyniki ocen:

- [Lista projektów złożonych w naborze RPDS.04.03.03-IZ.00-02-03415](#)

Informacja o konkursie nr RPDS.04.03.03-IZ.00-02-034/15 dla Poddziałania 4.3.3 Dziedzictwo kulturowe – ZIT AJ.

Komunikaty

Informacje ogólne	Nabór w trybie konkursowym w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 Osi Priorytetowej 4 Środowisko i zasoby Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – Poddziałanie 4.3.3 Dziedzictwo kulturowe – ZIT AJ. <u>Nabór w trybie konkursowym – dla beneficjentów z obszaru ZIT AJ.</u>
Pełna nazwa i adres właściwej instytucji organizującej konkurs:	Instytucją Organizującą Konkurs (IOK) jest: IZ RPO WD (funkcję Instytucji Zarządzającej pełni Zarząd Województwa Dolnośląskiego; Zadania związane z naborem realizuje Departament Funduszy Europejskich w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego, ul. Mazowiecka 17, 50-412 Wrocław), oraz ZIT AJ, ul. Okrzei 10, 58-500 Jelenia Góra pełniące funkcję Instytucji Pośredniczącej.

<p>Przedmiot konkursu, w tym typy projektów podlegających dofinansowaniu:</p>	<p>Przedmiotem konkursu są typy projektów określone dla działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe w osi priorytetowej 4 Środowisko i zasoby, tj.:</p> <p>4.3.A Zabytki nieruchome, wpisane do rejestru prowadzonego przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu wraz z ich otoczeniem, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rewitalizacja, rewaloryzacja, konserwacja, renowacja, restauracja, zachowanie i adaptacja oraz roboty budowlane obiektów zabytkowych oraz obszarów zabytkowych; • przystosowanie obiektów do pełnienia przez nie nowych funkcji (w szczególności do prowadzenia działalności kulturalnej i turystycznej) wraz z zakupem niezbędnego sprzętu/wyposażenia; <p>Jako uzupełniający element wyżej wymienionych projektów będą mogły być realizowane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dostosowanie infrastruktury do potrzeb osób niepełnosprawnych; <ul style="list-style-type: none"> • adaptacja i zastosowanie środków ochrony (np. przeciwłamaniowej i przeciwpożarowej); • przedsięwzięcia dotyczące infrastruktury towarzyszącej (np. parkingi, chodniki, drogi) – do 15% wartości projektu; • konserwacja, restauracja zabytków ruchomych znajdujących się w ww. zabytkach nieruchomych objętych wsparciem). <p>4.3.B Instytucje kultury, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przebudowa/rozbudowa obiektów zajmowanych przez te instytucje (wraz z zakupem niezbędnego sprzętu), w tym zastosowanie rozwiązań energooszczędnych zmniejszających ogólne koszty eksploatacji; • doposażenie w sprzęt (w tym informatyczny), niezbędny do rozwoju oferty odpowiadającej na nowe potrzeby w obszarze działalności kulturalnej wynikające z rozwoju technicznego oraz przemian społecznych we współczesnej gospodarce; <ul style="list-style-type: none"> • oprogramowania komputerowe ułatwiające wewnętrzne zarządzanie w instytucji. <p>W odniesieniu do projektów szkół i uczelni artystycznych możliwe będzie wsparcie w zakresie związanym z prowadzoną działalnością kulturalną i artystyczną, przy czym wsparcie to nie obejmuje działalności stricte dydaktycznej.</p> <p>Możliwe jest łączenie ww. typów projektów 4.3.A i 4.3.B – o wyborze typu decyduje struktura wydatków kwalifikowalnych (ich większościowy udział).</p> <p>Nie będą finansowane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. projekty dotyczące organizacji imprez o charakterze kulturalnym, takich jak wystawy, festiwale; 2. budowa od podstaw nowej infrastruktury kulturalnej. <p>Podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ określony został w Regulaminie konkursu.</p>
--	---

<p>Typy beneficjentów:</p>	<p>O dofinansowanie w ramach konkursu mogą ubiegać się następujące typy beneficjentów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednostki samorządu terytorialnego, ich związki i stowarzyszenia; • jednostki organizacyjne jst; <ul style="list-style-type: none"> • administracja rządowa; • kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych; <ul style="list-style-type: none"> • organizacje pozarządowe; <ul style="list-style-type: none"> • LGD; • spółki prawa handlowego, w których udział większościowy – ponad 50% akcji, udziałów itp. – posiadają jednostki sektora finansów publicznych; <ul style="list-style-type: none"> • samorządowe instytucje kultury; • szkoły i uczelnie artystyczne – inne niż prowadzone i nadzorowane przez MKiDN.
<p>Kwota przeznaczona na dofinansowanie projektów w konkursie:</p>	<p>Alokacja w ramach konkursu wynosi – 3 760 000 Euro, tj. 16 054 824,00 PLN.</p> <p>Alokacja przeliczona po kursie Europejskiego Banku Centralnego (EBC) obowiązującym w listopadzie 2015 r., tj. 1 euro = 4,2699 zł. Ze względu na kurs euro limit dostępnych środków może ulec zmianie. Z tego powodu dokładna kwota dofinansowania zostanie określona na etapie wyboru projektów przez Zarząd Województwa Dolnośląskiego</p>
<p>Minimalna wartość projektu:</p>	<p>Minimalna wartość projektu to 100 tys. PLN</p>
<p>Maksymalna wartość projektu:</p>	<p>Maksymalna wartość projektu to 21 349 500,00 PLN tj. nie więcej niż 5 mln Euro. Maksymalną wartość projektu określa także podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ – opisany w pkt 4 Regulaminu.</p>
<p>Maksymalny dopuszczalny poziom dofinansowania projektu lub maksymalna dopuszczalna kwota do dofinansowania projektu:</p>	<p>Maksymalny poziom dofinansowania UE na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 85% kosztów kwalifikowalnych; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: <ol style="list-style-type: none"> 1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 80 % kosztów kwalifikowalnych; 2. dla pozostałych projektów kwota pomocy nie przekracza różnicy między kosztami kwalifikowalnymi a zyskiem operacyjnym z inwestycji. Zysk operacyjny odlicza się od kosztów kwalifikowalnych <i>ex ante</i>, na podstawie rozsądnych prognoz, albo przy użyciu mechanizmu wycofania. Operator infrastruktury ma prawo zatrzymać rozsądny zysk przez odnośny okres. 3. W przypadku projektu objętego pomocą <i>de minimis</i> – 80 % kosztów kwalifikowalnych.

<p>Minimalny wkład własny beneficjenta jako % wydatków kwalifikowalnych:</p>	<p>Minimalny wkład własny beneficjenta na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 15%; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: <ol style="list-style-type: none"> 1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 20% kosztów kwalifikowalnych; 2. dla pozostałych projektów – w zależności od wyliczeń przeprowadzonych zgodnie z pkt 2 b) z pkt 12 niniejszego regulaminu. 3. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis – 20 % kosztów kwalifikowalnych.
<p>Termin, miejsce i forma składania wniosków o dofinansowanie projektu:</p>	<p>Wnioskodawca wypełnia wnioski o dofinansowanie za pośrednictwem generatora – dostępny na stronie http://gwnd.dolnyslask.pl/ i przesyła do IOK w ramach niniejszego konkursu w terminie:</p> <p><u>od godz. 8.00 dnia 7 stycznia 2016 r. do godz. 15.00 dnia 22 lutego 2016 r.</u></p> <p>Wnioski należy składać wyłącznie w formie dokumentu elektronicznego za pośrednictwem generatora.</p>
<p>Sposób i miejsce udostępnienia regulaminu:</p>	<p>Wszystkie kwestie dotyczące naboru opisane zostały w Regulaminie, który dostępny jest poniżej, w ramach dokumentacji konkursowej.</p>
<p>Pytania i odpowiedzi (jeśli pojawią się w trakcie trwania naboru)</p>	<p>IOK udziela wyjaśnień w kwestiach dotyczących konkursu i odpowiedzi na zapytania indywidualne kierowane na adresy poczty elektronicznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pife@dolnyslask.pl • pife.jeleniagora@dolnyslask.pl • pife.legnica@dolnyslask.pl • pife.walbrzych@dolnyslask.pl <p>Odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania będą zamieszczane <u>poniżej</u> w ramach informacji dotyczących procedury wyboru projektów oraz niezbędnych do przedłożenia wniosku o dofinansowanie.</p>

Dokumentacja konkursowa:

- [Ogłoszenie o konkursie 4.3.3 Dziedzictwo kulturowe -ZIT AJ](#)

- [Uchwała nr 1465 V 15 z 23 listopada 2015 r. wraz z uzasadnieniem](#)
- [Załącznik nr 1 do Uchwały – Regulamin konkursu 4.3.3 Dziedzictwo kulturowe -ZIT AJ](#)
- [Załącznik nr 1 do Regulaminu – Zakres wniosku o dofinansowanie projektu wraz ze wskazówkami pomocnymi przy ich wypełnianiu](#)
- [Załącznik nr 2 do Regulaminu – Wzór umowy o dofinansowanie projektu wraz z załącznikami – ZIT AJ](#)
- [Załącznik nr 3 do Regulaminu Kryteria_wyboru do działania 4.3.3-ZIT AJ](#)
- [Załącznik nr 4 do Regulaminu – Wskaźniki działania 4.3.2-ZIT AJ](#)
- [Strategia ZIT AJ 30.10.2015](#)
- [Załącznik 1 do Strategii ZIT AJ – tabela wskaźników produktu, rezultatu bezpośredniego i rezultatu strategicznego](#)
- [Załącznik 2 do Strategii ZIT AJ – koncepcja rozwoju transportu miejskiego obszaru ZIT AJ](#)

Komunikaty i wyjaśnienia do naboru:

- [Informacja o anulowaniu i ponownym ogłoszeniu naborów w ramach Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – 29.04.2016](#)
- [komunikat 4.3.3 – ZIT AJ – wydłużenie terminu](#)
- [Wyjaśnienie do naborów – załączniki środowiskowe](#)
- [Wyjaśnienie do naboru 4.3.3 – typ beneficjenta szkoły](#)
- [Komunikat 4.3 z 18.02.2016 r. – wydłużony termin naboru](#)
- [komunikat 4 3 – wydłużenie terminu weryfikacji](#)
- [Komunikat-4-3-wydłużenie-terminu-weryfikacji](#)

Często zadawane pytania i odpowiedzi:

- [Pytania ze spotkania 4.3 – regulamin, środowiskowe i kryteria](#)
 - [FAQ najczęściej zadawane pytania](#)
-

Ogłoszenie o konkursie dla Poddziałania 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – OSI- NABÓR ANULOWANY

[NABÓR ANULOWANY](#)

[NOWY NABÓR W PODDZIAŁANIU 4.3.1](#)

Wyniki ocen:

- [Lista projektów złożonych w ramach naboru nr RPDS.04.03.01-IZ.00-02-032-15](#)

Informacja o konkursie nr RPDS.04.03.01-IZ.00-02-032/15 dla Poddziałania 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – OSI.

Komunikaty

Informacje ogólne	<p>Nabór w trybie konkursowym w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 Osi Priorytetowej 4 Środowisko i zasoby Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – Poddziałanie 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – OSI.</p> <p>Nabór w trybie konkursowym – ukierunkowany na Obszary Strategicznej Interwencji:</p> <ul style="list-style-type: none">• Zachodni Obszar Interwencji[1] (ZOI);• Legnicko-Głogowski Obszar Interwencji[2] (LGOI);• Obszar Interwencji Doliny Baryczy[3] (OIDB);• Obszar Interwencji Równiny Wrocławskiej[4] (OIRW);• Obszar Ziemia Dzierżoniowsko-Kłodzko-Ząbkowicka[5] (ZKD);
Pełna nazwa i adres właściwej instytucji organizującej konkurs:	<p>Konkurs ogłasza Instytucja Zarządzająca Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 pełniąca rolę Instytucji Organizującej Konkurs.</p> <p>Funkcję Instytucji Zarządzającej pełni Zarząd Województwa Dolnośląskiego.</p> <p>Zadania związane z naborem realizuje Departament Funduszy Europejskich w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego, ul. Mazowiecka 17, 50-412 Wrocław.</p>

<p>Przedmiot konkursu, w tym typy projektów podlegających dofinansowaniu:</p>	<p>Przedmiotem konkursu są typy projektów określone dla działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe w osi priorytetowej 4 Środowisko i zasoby, tj.:</p> <p>4.3.A Zabytki nieruchome, wpisane do rejestru prowadzonego przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu wraz z ich otoczeniem, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rewitalizacja, rewaloryzacja, konserwacja, renowacja, restauracja, zachowanie i adaptacja oraz roboty budowlane obiektów zabytkowych oraz obszarów zabytkowych; • przystosowanie obiektów do pełnienia przez nie nowych funkcji (w szczególności do prowadzenia działalności kulturalnej i turystycznej) wraz z zakupem niezbędnego sprzętu/wyposażenia; <p>Jako uzupełniający element wyżej wymienionych projektów będą mogły być realizowane:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dostosowanie infrastruktury do potrzeb osób niepełnosprawnych; • adaptacja i zastosowanie środków ochrony (np. przeciwłamaniowej i przeciwpożarowej); • przedsięwzięcia dotyczące infrastruktury towarzyszącej (np. parkingi, chodniki, drogi) – do 15% wartości projektu; • konserwacja, restauracja zabytków ruchomych znajdujących się w ww. zabytkach nieruchomych objętych wsparciem). <p>4.3.B Instytucje kultury, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przebudowa/rozbudowa obiektów zajmowanych przez te instytucje (wraz z zakupem niezbędnego sprzętu), w tym zastosowanie rozwiązań energooszczędnych zmniejszających ogólne koszty eksploatacji; • doposażenie w sprzęt (w tym informatyczny), niezbędny do rozwoju oferty odpowiadającej na nowe potrzeby w obszarze działalności kulturalnej wynikające z rozwoju technicznego oraz przemian społecznych we współczesnej gospodarce; • oprogramowania komputerowe ułatwiające wewnętrzne zarządzanie w instytucji. <p>W odniesieniu do projektów szkół i uczelni artystycznych możliwe będzie wsparcie w zakresie związanym z prowadzoną działalnością kulturalną i artystyczną, przy czym wsparcie to nie obejmuje działalności stricte dydaktycznej.</p> <p>Możliwe jest łączenie ww. typów projektów 4.3.A i 4.3.B – o wyborze typu decyduje struktura wydatków kwalifikowalnych (ich większościowy udział).</p> <p>Nie będą finansowane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. projekty dotyczące organizacji imprez o charakterze kulturalnym, takich jak wystawy, festiwale; 2. budowa od podstaw nowej infrastruktury kulturalnej. <p>Podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ określony został w Regulaminie konkursu.</p>
--	---

<p>Typy beneficjentów:</p>	<p>0 dofinansowanie w ramach konkursu mogą ubiegać się następujące typy beneficjentów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednostki samorządu terytorialnego, ich związki i stowarzyszenia; <ul style="list-style-type: none"> • jednostki organizacyjne jst; <ul style="list-style-type: none"> • administracja rządowa; • kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych; <ul style="list-style-type: none"> • organizacje pozarządowe; <ul style="list-style-type: none"> • LGD; • spółki prawa handlowego, w których udział większościowy – ponad 50% akcji, udziałów itp. – posiadają jednostki sektora finansów publicznych; <ul style="list-style-type: none"> • samorządowe instytucje kultury; • szkoły i uczelnie artystyczne – inne niż prowadzone i nadzorowane przez MKiDN.
<p>Kwota przeznaczona na dofinansowanie projektów w konkursie:</p>	<p>Alokacja w ramach konkursu zostanie podzielona na 5 OSI.</p> <p>Ogółem alokacja przeznaczona na Zachodni Obszar Interwencji (ZOI) wynosi – 3 067 184 Euro, tj. 13 096 568,96 PLN;</p> <p>Ogółem alokacja przeznaczona na Legnicko-Głogowski Obszar Interwencji (LGOI) wynosi – 2 904 614 Euro, tj. 12 402 411,32 PLN;</p> <p>Ogółem alokacja przeznaczona na Obszar Interwencji Doliny Baryczy (OIDB) wynosi – 3 113 493 Euro, tj. 13 294 303,76 PLN;</p> <p>Ogółem alokacja przeznaczona na Obszar Interwencji Równiny Wrocławskiej (OIRW) wynosi – 3 159 261 Euro, tj. 13 489 728,54 PLN;</p> <p>Ogółem alokacja przeznaczona na Obszar Ziemia Dzierżoniowsko-Kłodzko-Ząbkowicka (ZKD) wynosi – 3 058 647 Euro, tj. 13 060 116,83 PLN.</p> <p>Alokacja przeliczona po kursie Europejskiego Banku Centralnego (EBC) obowiązującym w listopadzie 2015 r., tj. 1 euro = 4,2699 zł.</p> <p>Ze względu na kurs euro limit dostępnych środków może ulec zmianie. Z tego powodu dokładna kwota dofinansowania zostanie określona na etapie wyboru projektów przez Zarząd Województwa Dolnośląskiego.</p>
<p>Minimalna wartość projektu:</p>	<p>Minimalna wartość projektu to 100 tys. PLN</p>
<p>Maksymalna wartość projektu:</p>	<p>Maksymalna wartość projektu to 21 349 500,00 PLN tj. nie więcej niż 5 mln Euro.</p> <p>Maksymalną wartość projektu określa także podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ – opisany w pkt. 4 Regulaminu.</p>

<p>Maksymalny dopuszczalny poziom dofinansowania projektu lub maksymalna dopuszczalna kwota do dofinansowania projektu:</p>	<p>Maksymalny poziom dofinansowania UE na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 85% kosztów kwalifikowalnych; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: <ol style="list-style-type: none"> 1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 80 % kosztów kwalifikowalnych; 2. dla pozostałych projektów kwota pomocy nie przekracza różnicy między kosztami kwalifikowalnymi a zyskiem operacyjnym z inwestycji. Zysk operacyjny odlicza się od kosztów kwalifikowalnych <i>ex ante</i>, na podstawie rozsądnych prognoz, albo przy użyciu mechanizmu wycofania. Operator infrastruktury ma prawo zatrzymać rozsądny zysk przez odnośny okres. 3. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis – 80 % kosztów kwalifikowalnych.
<p>Minimalny wkład własny beneficjenta jako % wydatków kwalifikowalnych:</p>	<p>Minimalny wkład własny beneficjenta na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 15%; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: <ol style="list-style-type: none"> 1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 20% kosztów kwalifikowalnych; 2. dla pozostałych projektów – w zależności od wyliczeń przeprowadzonych zgodnie z pkt 2 b) z pkt 12 niniejszego regulaminu. 3. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis – 20 % kosztów kwalifikowalnych.
<p>Termin, miejsce i forma składania wniosków o dofinansowanie projektu:</p>	<p>Wnioskodawca wypełnia wnioski o dofinansowanie za pośrednictwem generatora – dostępny na stronie http://gwnd.dolnyslask.pl/ i przesyła do IOK w ramach niniejszego konkursu w terminie <u>od godz. 8.00 dnia 7 stycznia 2016 r. do godz. 15.00 dnia 22 lutego 2016 r.</u></p> <p>Wnioski należy składać wyłącznie w formie dokumentu elektronicznego za pośrednictwem generatora.</p>
<p>Sposób i miejsce udostępnienia regulaminu:</p>	<p>Wszystkie kwestie dotyczące naboru opisane zostały w Regulaminie, który dostępny jest poniżej, w ramach dokumentacji konkursowej.</p>

<p>Pytania i odpowiedzi (jeśli pojawią się w trakcie trwania naboru)</p>	<p>IOK udziela wyjaśnień w kwestiach dotyczących konkursu i odpowiedzi na zapytania indywidualne kierowane na adresy poczty elektronicznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pife@dolnyslask.pl • pife.jeleniagora@dolnyslask.pl • pife.legnica@dolnyslask.pl • pife.walbrzych@dolnyslask.pl <p>Odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania będą zamieszczane <u>poniżej</u> w ramach informacji dotyczących procedury wyboru projektów oraz niezbędnych do przedłożenia wniosku o dofinansowanie.</p>
--	---

[\[1\]](#) W skład Zachodniego Obszaru Interwencji wchodzi Gminy: miejskie – Bolesławiec, Lubań, Świeradów-Zdrój, Zawidów, Zgorzelec; wiejskie- Bolesławiec, Gromadka, Osiecznica, Warta Bolesławiecka, Lubań, Platerówka, Siekierczyn, Sulików, Zgorzelec oraz miejsko-wiejskiej – Nowogrodziec, Leśna, Olszyna, Lwówek Śląski, Bogatynia, Pieńsk, Węgliniec.

[\[2\]](#) W skład Legnicko-Głogowskiego Obszaru interwencji wchodzi Gminy: miejskie – Jawor, Głogów, Chojnów, Lubin, Legnica; wiejskie – Męcinka, Mściwojów, Paszowice, Wądroże Wielkie, Złotoryja, Głogów, Jerzmanowa, Kotła, Pęcław, Żukowice, Chojnów, Krotoszyce, Kunice, Legnickie Pole, Marciszów, Miłkowice, Ruja, Lubin, Rudna, Gaworzyce, Grębocice, Radwanice oraz miejsko-wiejskiej – Prochowice, Ścinawa, Chocianów, Polkowice, Przemków, Bozków.

[\[3\]](#) W skład Obszaru Interwencji Doliny Baryczy wchodzi Gminy: wiejskie – Jemielno, Niechlów, Cieszków, Krośnice, Dobroszyce, Dziadowa Kłoda, Zawonia, Wińsko oraz miejsko-wiejskie – Góra, Wąsosz, Milicz, Bierutów, Międzybórz, Syców, Twardogóra, Prusice, Żmigród, Brzeg Dolny, Wołów.

[\[4\]](#) W skład Obszaru Interwencji Równiny Wrocławskiej wchodzi Gminy: miejskie – Oława, wiejskie – Domaniów, Oława, Borów, Kondratowice, Przeworno, Kostomłoty, Malczyce, Udanin, Jordanów Śląski, Mietków oraz miejsko-wiejskie – Strzelin, Wiązów, Środa Śląska.

[\[5\]](#) W skład Obszaru Ziemia Dzierżoniowsko-Kłodzko-Ząbkowicka wchodzi Gminy: miejskie – Bielawa, Dzierżonów, Pieszyce,

Piława Górna, Duszniki-Zdrój, Kłodzko, Kudowa-Zdrój, Polanica-Zdrój; wiejskie – Dzierżoniów, Łagiewniki, Kłodzko, Lewin Kłodzki, Ciepłowody, Kamieniec Ząbkowicki, Stoszowice oraz miejsko-wiejskie – Niemcza, Bystrzyca Kłodzka, Lądek-Zdrój, Międzylesie, Radków, Stronie Śląskie, Szczytna, Bardo, Ząbkowice Śląskie, Ziębice, Złoty Stok.

Dokumentacja konkursowa:

- [Ogłoszenie o konkursie 4.3 Dziedzictwo kulturowe-OSI](#)
- [Uchwała Nr 1463/V/15 z 23 listopada 2015 r.](#)
- [Załącznik nr 1 do Uchwały – Regulamin konkursu 4.3 Dziedzictwo kulturowe-OSI – wersja archiwalna](#)

Uchwałą Nr 1592/V/15 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 21 grudnia 2015 r. zmieniony został Regulamin naboru – wprowadzono zał. 5a – zmianę uchwały dot. szlaków o znaczeniu regionalnym.

- [Załącznik nr 1 do Regulaminu – Zakres wniosku o dofinansowanie projektu wraz ze wskazówkami pomocnymi przy ich wypełnianiu](#)
- [Załącznik nr 1 do Uchwały – Regulamin konkursu 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe-OSI – obowiązuje od 21.12.2016 r.](#)
- [Uchwała Nr 1592/V/15 z 21 grudnia 2015 r. – zmiana regulaminu – Działanie 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – Osi](#)
- [Załącznik nr 2 do Regulaminu – Wzór umowy o dofinansowanie projektu wraz z załącznikami – OSI](#)
- [Załącznik nr 3 do Regulaminu – Kryteria wyboru do działania 4.3.1-OSI](#)
- [Załącznik nr 4 do Regulaminu – Wskaźniki – 4.3.1](#)
- [Załącznik nr 5 do Regulaminu – Uchwała o szlakach](#)

[kulturowych](#)

- [Załącznik nr 5a do Regulaminu – Uchwała o szlakach kulturowych](#)
- [Załącznik nr 6 do Regulaminu – Lista pomników i parków kulturowych](#)

Komunikaty i wyjaśnienia do naboru:

- [Informacja o anulowaniu i ponownym ogłoszeniu naborów w ramach Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – 29.04.2016](#)
- [Wyjaśnienie do naboru 4.3.1 – OSI – typ beneficjenta szkoły](#)
- [Wyjaśnienie do naborów – załączniki środowiskowe](#)
- [Komunikat 4.3.1 – OSI – wydłużenie terminu](#)
- [Komunikat 4.3 z 18.02.2016 r. – wydłużony termin naboru](#)
- [komunikat 4 3 – wydłużenie terminu weryfikacji](#)
- [Komunikat-4-3-wydłużenie-terminu-weryfikacji](#)

Często zadawane pytania i odpowiedzi:

- [Pytania ze spotkania 4.3 – regulamin, środowiskowe i kryteri](#)
 - [FAQ najczęściej zadawane pytania](#)
-

Ogłoszenie o konkursie dla Poddziałania 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – konkurs horyzontalny-NABÓR ANULOWANY

NABÓR ANULOWANY

NOWY NABÓR W PODDZIAŁANIU 4.3.1

Wyniki ocen:

- [Lista projektów złożonych w ramach naboru nr RPDS.04.03.01-IZ.00-02-031-15](#)

Informacja o konkursie nr RPDS.04.03.01-IZ.00-02-031/15 dla Poddziałania 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – konkurs horyzontalny.

Komunikaty

Informacje ogólne	<p>Nabór w trybie konkursowym w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 Osi Priorytetowej 4 Środowisko i zasoby Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – Poddziałanie 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – konkurs horyzontalny.</p> <p><u>Nabór w trybie konkursowym – dot. Instytucji kultury prowadzonych lub współprowadzonych przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego.</u></p>
Pełna nazwa i adres właściwej instytucji organizującej konkurs:	<p>Konkurs ogłasza Instytucja Zarządzająca Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 pełniąca rolę Instytucji Organizującej Konkurs.</p> <p>Funkcję Instytucji Zarządzającej pełni Zarząd Województwa Dolnośląskiego.</p> <p>Zadania związane z naborem realizuje Departament Funduszy Europejskich w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego, ul. Mazowiecka 17, 50-412 Wrocław.</p>

<p>Przedmiot konkursu, w tym typy projektów podlegających dofinansowaniu:</p>	<p>Przedmiotem konkursu są typy projektów określone dla działania 4.3.B Dziedzictwo kulturowe w osi priorytetowej 4 Środowisko i zasoby, tj.:</p> <p>4.3.B Instytucje kultury, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przebudowa/rozbudowa obiektów zajmowanych przez te instytucje (wraz z zakupem niezbędnego sprzętu), w tym zastosowanie rozwiązań energooszczędnych zmniejszających ogólne koszty eksploatacji; • doposażenie w sprzęt (w tym informatyczny), niezbędny do rozwoju oferty odpowiadającej na nowe potrzeby w obszarze działalności kulturalnej wynikające z rozwoju technicznego oraz przemian społecznych we współczesnej gospodarce; • oprogramowania komputerowe ułatwiające wewnętrzne zarządzanie w instytucji. <p>Nie będą finansowane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. projekty dotyczące organizacji imprez o charakterze kulturalnym, takich jak wystawy, festiwale; 2. budowa od podstaw nowej infrastruktury kulturalnej. <p>Podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ określony został w Regulaminie konkursu.</p>
<p>Typy beneficjentów:</p>	<p>O dofinansowanie w ramach konkursu mogą ubiegać się następujące typy beneficjentów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samorządowe instytucje kultury – prowadzone lub współprowadzone przez Samorząd Województwa Dolnośląskiego.

<p>Kwota przeznaczona na dofinansowanie projektów w konkursie:</p>	<p>Alokacja w ramach konkursu wynosi – 2 086 800 Euro, tj. 8 910 427,32 PLN.</p> <p>Alokacja przeliczona po kursie Europejskiego Banku Centralnego (EBC) obowiązującym w listopadzie 2015 r., tj. 1 euro = 4,2699 PLN.</p> <p>Ze względu na kurs euro limit dostępnych środków może ulec zmianie. Z tego powodu dokładna kwota dofinansowania zostanie określona na etapie wyboru projektów przez Zarząd Województwa Dolnośląskiego.</p>
<p>Minimalna wartość projektu:</p>	<p>Minimalna wartość projektu to 100 tys. PLN</p>
<p>Maksymalna wartość projektu:</p>	<p>Maksymalna wartość projektu to 21 349 500,00 PLN tj. nie więcej niż 5 mln Euro.</p> <p>Maksymalną wartość projektu określa także podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ – opisany w pkt 4 Regulaminu.</p>

<p>Maksymalny dopuszczalny poziom dofinansowania projektu lub maksymalna dopuszczalna kwota do dofinansowania projektu:</p>	<p>Maksymalny poziom dofinansowania UE na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none">1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 85% kosztów kwalifikowalnych;2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020:<ol style="list-style-type: none">1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 80 % kosztów kwalifikowalnych;2. dla pozostałych projektów kwota pomocy nie przekracza różnicy między kosztami kwalifikowalnymi a zyskiem operacyjnym z inwestycji. Zysk operacyjny odlicza się od kosztów kwalifikowalnych <i>ex ante</i>, na podstawie rozsądnych prognoz, albo przy użyciu mechanizmu wycofania. Operator infrastruktury ma prawo zatrzymać rozsądny zysk przez odnośny okres.3. W przypadku projektu objętego pomocą <i>de minimis</i> – 80 % kosztów kwalifikowalnych.
--	---

<p>Minimalny wkład własny beneficjenta jako % wydatków kwalifikowalnych:</p>	<p>Minimalny wkład własny beneficjenta na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 15%; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: <ol style="list-style-type: none"> 1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 20% kosztów kwalifikowalnych; 2. dla pozostałych projektów – w zależności od wyliczeń przeprowadzonych zgodnie z pkt 2 b) z pkt 12 niniejszego regulaminu. 3. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis – 20 % kosztów kwalifikowalnych.
<p>Termin, miejsce i forma składania wniosków o dofinansowanie projektu:</p>	<p>Wnioskodawca wypełnia wnioski o dofinansowanie za pośrednictwem generatora – dostępny na stronie http://gwnd.dolnyslask.pl/ i przesyła do IOK w ramach niniejszego konkursu w terminie <u>od godz. 8.00 dnia 7 stycznia 2016 r. do godz. 15.00 dnia 22 lutego 2016 r.</u></p> <p>Wnioski należy składać wyłącznie w formie dokumentu elektronicznego za pośrednictwem generatora.</p>
<p>Sposób i miejsce udostępnienia regulaminu:</p>	<p>Wszystkie kwestie dotyczące naboru opisane zostały w Regulaminie, który dostępny jest poniżej, w ramach dokumentacji konkursowej.</p>

<p>Pytania i odpowiedzi (jeśli pojawią się w trakcie trwania naboru)</p>	<p>IOK udziela wyjaśnień w kwestiach dotyczących konkursu i odpowiedzi na zapytania indywidualne kierowane na adresy poczty elektronicznej:</p> <ul style="list-style-type: none">• pife@dolnyslask.pl• pife.jeleniagora@dolnyslask.pl• pife.legnica@dolnyslask.pl• pife.walbrzych@dolnyslask.pl <p>Odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania będą zamieszczane <u>poniżej</u> w ramach informacji dotyczących procedury wyboru projektów oraz niezbędnych do przedłożenia wniosku o dofinansowanie.</p>
---	--

Dokumentacja konkursowa:

- [Ogłoszenie o konkursie 4.3 Dziedzictwo kulturowe-horyzont](#)
- [Uchwała 1462 V 15 z dnia 23 listopada 2015 r. wraz z uzasadnieniem](#)
- [Załącznik nr 1 do Uchwały – Regulamin konkursu 4.3 Dziedzictwo kulturowe-horyzont – wersja archiwalna](#)

Uchwałą Nr 1591/V/15 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 21 grudnia 2015 r. zmieniony został Regulamin naboru – wprowadzono zał. 5a – zmianę uchwały dot. szlaków o znaczeniu regionalnym.

- [Uchwała nr 1591/V/15 z 21 grudnia 2015 r. – zmiana regulaminu – Działanie 4.3.1 Dziedzictwo kulturowe – konkurs horyzontalny](#)
- [Załącznik nr 1 do Uchwały – Regulamin konkursu 4.3](#)

[Dziedzictwo kulturowe-horyzont – obowiązuje od 21.12.2015 r.](#)

- [Załącznik nr 1 do Regulaminu – Zakres wniosku o dofinansowanie projektu wraz ze wskazówkami pomocnymi przy ich wypełnianiu](#)
- [Załącznik nr 2 do Regulaminu – Wzór umowy o dofinansowanie projektu wraz z załącznikami](#)
- [Załącznik nr 3 do Regulaminu – Kryteria wyboru do działania 4.3.1-horyzont](#)
- [Załącznik nr 4 do Regulaminu – Wskaźniki działania 4.3.1-horyzont](#)
- [Załącznik nr 5 do Regulaminu – Uchwała o szlakach kulturowych](#)
- [Załącznik nr 5a do Regulaminu – Uchwała o szlakach kulturowych](#)
- [Załącznik nr 6 do Regulaminu – Lista pomników i parków kulturowych](#)

Komunikaty i wyjaśnienia do naboru:

- [Informacja o anulowaniu i ponownym ogłoszeniu naborów w ramach Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – 29.04.2016](#)
- [Wyjaśnienie do naborów – załączniki środowiskowe](#)
- [Komunikat 4.3.1 – horyzont – wydłużenie terminu](#)
- [Komunikat 4.3 z 18.02.2016 r. – wydłużony termin naboru](#)
- [komunikat 4 3 – wydłużenie terminu weryfikacji](#)
- [Komunikat-4-3-wydłużenie-terminu-weryfikacji](#)

Często zadawane pytania i odpowiedzi:

- [FAQ najczęściej zadawane pytania](#)
 - [Pytania ze spotkania 4.3 – regulamin, środowiskowe i kryteria](#)
-

Ogłoszenie o konkursie dla Poddziałania 4.3.2 Dziedzictwo kulturowe – ZIT WROF - NABÓR ANULOWANY

[NABÓR ANULOWANY](#)

[NOWY NABÓR W PODDZIAŁANIU 4.3.2](#)

Wyniki ocen:

- [Lista projektów złożonych w ramach naboru nr RPDS.04.03.02-IZ.00-02-033-15](#)

Informacja o konkursie nr RPDS.04.03.02-IZ.00-02-033/15 dla Poddziałania 4.3.2 Dziedzictwo kulturowe –

Komunikaty

Informacje ogólne	<p>Nabór w trybie konkursowym w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 Osi Priorytetowej 4 Środowisko i zasoby Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – Poddziałanie 4.3.2 Dziedzictwo kulturowe – ZIT WrOF.</p> <p><u>Nabór w trybie konkursowym – dla beneficjentów z obszaru ZIT WrOF.</u></p>
Pełna nazwa i adres właściwej instytucji organizującej konkurs:	<p>Instytucją Organizującą Konkurs (IOK) jest: IZ RPO WD (funkcję Instytucji Zarządzającej pełni Zarząd Województwa Dolnośląskiego; Zadania związane z naborem realizuje Departament Funduszy Europejskich w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego, ul. Mazowiecka 17, 50-412 Wrocław), oraz Gmina Wrocław pełniąca funkcję Instytucji Pośredniczącej pl. Nowy Targ 1-8, 50-141 Wrocław.</p>

Przedmiotem konkursu są typy projektów określone dla działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe w osi priorytetowej 4 Środowisko i zasoby, tj.:

4.3.A Zabytki nieruchome, wpisane do rejestru prowadzonego przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu wraz z ich otoczeniem, w tym:

- rewitalizacja, rewaloryzacja, konserwacja, renowacja, restauracja, zachowanie i adaptacja oraz roboty budowlane obiektów zabytkowych oraz obszarów zabytkowych;
- przystosowanie obiektów do pełnienia przez nie nowych funkcji (w szczególności do prowadzenia działalności kulturalnej i turystycznej) wraz z zakupem niezbędnego sprzętu/wyposażenia;

Jako uzupełniający element wyżej wymienionych projektów będą mogły być realizowane:

- dostosowanie infrastruktury do potrzeb osób niepełnosprawnych;
 - adaptacja i zastosowanie środków ochrony (np. przeciwłamaniowej i przeciwpożarowej);
 - przedsięwzięcia dotyczące infrastruktury towarzyszącej (np. parkingi, chodniki, drogi) – do 15% wartości projektu;
- konserwacja, restauracja zabytków ruchomych znajdujących się w ww. zabytkach nieruchomych objętych wsparciem).

4.3.B Instytucje kultury, w tym:

- przebudowa/rozbudowa obiektów zajmowanych przez te instytucje (wraz z zakupem niezbędnego sprzętu), w tym zastosowanie rozwiązań energooszczędnych zmniejszających ogólne koszty eksploatacji;
- doposażenie w sprzęt (w tym informatyczny), niezbędny do rozwoju oferty odpowiadającej na nowe potrzeby w obszarze działalności kulturalnej wynikające z rozwoju technicznego oraz przemian społecznych we współczesnej gospodarce;
- oprogramowania komputerowe ułatwiające wewnętrzne zarządzanie w instytucji.

W odniesieniu do projektów szkół i uczelni artystycznych możliwe będzie wsparcie w zakresie związanym z prowadzoną działalnością kulturalną

i artystyczną, przy czym wsparcie to nie obejmuje działalności strictly dydaktycznej.

Możliwe jest łączenie ww. typów projektów 4.3.A i 4.3.B – o wyborze typu decyduje struktura wydatków kwalifikowalnych (ich większościowy udział).

Nie będą finansowane:

1. projekty dotyczące organizacji imprez o charakterze kulturalnym, takich jak wystawy, festiwale;
2. budowa od podstaw nowej infrastruktury kulturalnej.

Podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ określony został w Regulaminie konkursu.

Przedmiot konkursu, w tym typy projektów podlegających dofinansowaniu:

<p>Typy beneficjentów:</p>	<p>0 dofinansowanie w ramach konkursu mogą ubiegać się następujące typy beneficjentów:</p> <ul style="list-style-type: none"> • jednostki samorządu terytorialnego, ich związki i stowarzyszenia; • jednostki organizacyjne jst; <ul style="list-style-type: none"> • administracja rządowa; • kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych; <ul style="list-style-type: none"> • organizacje pozarządowe; <ul style="list-style-type: none"> • LGD; • spółki prawa handlowego, w których udział większościowy – ponad 50% akcji, udziałów itp. – posiadają jednostki sektora finansów publicznych; <ul style="list-style-type: none"> • samorządowe instytucje kultury; • szkoły i uczelnie artystyczne – inne niż prowadzone i nadzorowane przez MKiDN.
<p>Kwota przeznaczona na dofinansowanie projektów w konkursie:</p>	<p>Alokacja w ramach konkursu wynosi – 4 230 000 Euro, tj. 18 061 677,00 PLN.</p> <p>Alokacja przeliczona po kursie Europejskiego Banku Centralnego (EBC) obowiązującym w listopadzie 2015 r., tj. 1 euro = 4,2699 zł.</p> <p>Ze względu na kurs euro limit dostępnych środków może ulec zmianie. Z tego powodu dokładna kwota dofinansowania zostanie określona na etapie wyboru projektów przez Zarząd Województwa Dolnośląskiego.</p>
<p>Minimalna wartość projektu:</p>	<p>Minimalna wartość projektu to 100 tys. PLN</p>
<p>Maksymalna wartość projektu:</p>	<p>Maksymalna wartość projektu to 21 349 500,00 PLN tj. nie więcej niż 5 mln Euro.</p> <p>Maksymalną wartość projektu określa także podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ – opisany w pkt 4 Regulaminu.</p>
<p>Maksymalny dopuszczalny poziom dofinansowania projektu lub maksymalna dopuszczalna kwota do dofinansowania projektu:</p>	<p>Maksymalny poziom dofinansowania UE na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 85% kosztów kwalifikowalnych; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: <ol style="list-style-type: none"> 1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 80 % kosztów kwalifikowalnych; 2. dla pozostałych projektów kwota pomocy nie przekracza różnicy między kosztami kwalifikowalnymi a zyskiem operacyjnym z inwestycji. Zysk operacyjny odlicza się od kosztów kwalifikowalnych ex ante, na podstawie rozsądnych prognoz, albo przy użyciu mechanizmu wycofania. Operator infrastruktury ma prawo zatrzymać rozsądny zysk przez odnośny okres. 3. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis – 80 % kosztów kwalifikowalnych.

<p>Minimalny wkład własny beneficjenta jako % wydatków kwalifikowalnych:</p>	<p>Minimalny wkład własny beneficjenta na poziomie projektu wynosi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 15%; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: <ol style="list-style-type: none"> 1. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 20% kosztów kwalifikowalnych; 2. dla pozostałych projektów – w zależności od wyliczeń przeprowadzonych zgodnie z pkt 2 b) z pkt 12 niniejszego regulaminu. 3. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis – 20 % kosztów kwalifikowalnych.
<p>Termin, miejsce i forma składania wniosków o dofinansowanie projektu:</p>	<p>Wnioskodawca wypełnia wniosek o dofinansowanie za pośrednictwem generatora – dostępny na stronie http://gwnd.dolnyslask.pl/ i przesyła do IOK w ramach niniejszego konkursu w terminie <u>od godz. 8.00 dnia 7 stycznia 2016 r. do godz. 15.00 dnia 22 lutego 2016 r.</u></p> <p>Wnioski należy składać wyłącznie w formie dokumentu elektronicznego za pośrednictwem generatora.</p>
<p>Sposób i miejsce udostępnienia regulaminu:</p> <p>Pytania i odpowiedzi (jeśli pojawią się w trakcie trwania naboru)</p>	<p>Wszystkie kwestie dotyczące naboru opisane zostały w Regulaminie, który dostępny jest poniżej, w ramach dokumentacji konkursowej.</p> <p>IOK udziela wyjaśnień w kwestiach dotyczących konkursu i odpowiedzi na zapytania indywidualne kierowane na adresy poczty elektronicznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pife@dolnyslask.pl • pife.jeleniagora@dolnyslask.pl • pife.legnica@dolnyslask.pl • pife.walbrzych@dolnyslask.pl <p>Odpowiedzi na najczęściej zadawane pytania będą zamieszczane <u>poniżej</u> w ramach informacji dotyczących procedury wyboru projektów oraz niezbędnych do przedłożenia wniosku o dofinansowanie.</p>

Dokumentacja konkursowa:

- [Ogłoszenie o konkursie 4.3.2 Dziedzictwo kulturowe -ZIT WrOF](#)
- [Uchwała 1464 V 2015 z dn. 23 listopada 2015 r. wraz z uzasadnieniem](#)

- [Załącznik nr 1 do Uchwały – Regulamin konkursu 4.3 Dziedzictwo kulturowe-ZIT WrOF](#)

Uchwałą Nr 1593/V/15 Zarządu Województwa Dolnośląskiego z dnia 21 grudnia 2015 r. ZWD zatwierdził zmianę w Regulaminie konkursu –zał. dot. Kryteriów do naboru 4.3.2 Dziedzictwo kulturowe – ZIT WrOF (w zakresie Kryteriów oceny zgodności projektów ze Strategią ZIT).

- [Uchwała 1593/V/15 z 21.12.2015 r. – zmieniony regulamin 4.3.2 ZIT WrOF](#)
- [Załącznik nr 3 do Regulaminu – Kryteria wyboru do działania 4.3.2-ZIT WrOF – obowiązuje od 21.12.2015 r.](#)
- [Załącznik nr 1 do Regulaminu – Zakres wniosku o dofinansowanie projektu wraz ze wskazówkami pomocnymi przy ich wypełnianiu](#)
- [Załącznik nr 2 do Regulaminu – Wzór umowy o dofinansowanie projektu wraz z załącznikami – ZIT WrOF](#)
- [Załącznik nr 3 do Regulaminu – Kryteria wyboru do działania 4.3.2-ZIT WrOF – wersja archiwalna](#)
- [Załącznik nr 3 do Regulaminu – Kryteria wyboru do działania 4.3.2-ZIT WrOF – obowiązuje od 21.12.2015 r.](#)
- [Załącznik nr 4 do Regulaminu – Wskaźniki działania 4.3.2-ZIT WrOF](#)
- [Strategia Zintegrowanych Inwestycji Terytorialnych Wrocławskiego Obszaru Funkcjonalnego wraz z pozytywnymi opiniami](#)

UWAGA!

Protesty w zakresie oceny zgodności ze Strategią ZIT WrOF

należy składać do Gminy Wrocław pełniącej funkcję Instytucji Pośredniczącej:

a) osobiście: w ZIT WrOF, pod adresem: Gmina Wrocław, **ul. Świdnicka 53**, 50-030 Wrocław, w pokoju 102, od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego Wrocławia, tj. od 7:45 do 15:45 z dopiskiem na kopercie: „**ZIT WrOF**”

lub

b) kurierem lub pocztą: na adres ZIT WrOF: Gmina Wrocław, **ul. Świdnicka 53**, 50-030 Wrocław z dopiskiem na kopercie „**ZIT WrOF**”.

Pisma dotyczące procedury odwoławczej nadawane są na adres korespondencyjny zawarty we wniosku o dofinansowanie projektu. W przypadku zmiany niniejszego adresu Wnioskodawca powinien poinformować o tym fakcie IOK.

Komunikaty i wyjaśnienia do naboru:

- [Informacja o anulowaniu i ponownym ogłoszeniu naborów w ramach Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe – 29.04.2016](#)
- [Komunikat 4.3.2 – ZIT WrOF – wydłużenie terminu](#)
- [Wyjaśnienie do naboru 4.3.2 – typ beneficjenta szkoły](#)
- [Wyjaśnienie do naborów – załączniki środowiskowe](#)
- [Komunikat 4.3 z 18.02.2016 r. – wydłużony termin naboru](#)
- [komunikat 4 3 – wydłużenie terminu weryfikacji](#)
- [Komunikat-4-3-wydłużenie-terminu-weryfikacji](#)

Często zadawane pytania i odpowiedzi:

- [Pytania ze spotkania 4.3 – regulamin, środowiskowe i kryteria](#)
- [FAQ najczęściej zadawane pytania](#)

[pob_wsz_zalacz]
