

**Zarząd Województwa Dolnośląskiego   
pełniący rolę**

**Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 oraz**

**GMINA WROCŁAW pełniąca funkcję Instytucji Pośredniczącej**

**w ramach instrumentu   
Zintegrowane Inwestycje Terytorialne**

**Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014–2020**

**ogłasza nabór wniosków o dofinansowanie realizacji projektów**

**ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego**

**w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020**

**Oś priorytetowa 4 Środowisko i zasoby**

**Działanie** **4.3 Dziedzictwo kulturowe**

**Poddziałanie 4.3.2 Dziedzictwo kulturowe –   
ZIT WROF**

**Nr naboru RPDS.04.03.02-IZ.00-02-033/15**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | Informacje ogólne | Nabór w trybie konkursowym w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Dolnośląskiego 2014-2020 Osi Priorytetowej 4 Środowisko  i zasoby Działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe - Poddziałanie 4.3.2 Dziedzictwo kulturowe – ZIT WrOF.  **Nabór w trybie konkursowym – dla beneficjentów z obszaru ZIT WrOF.** |
| **2.** | **Pełna nazwa i adres właściwej instytucji organizującej konkurs:** | Instytucją Organizującą Konkurs (IOK) jest: **IZ RPO WD** (funkcję Instytucji Zarządzającej pełni Zarząd Województwa Dolnośląskiego; Zadania związane  z naborem realizuje Departament Funduszy Europejskich w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Dolnośląskiego, ul. Mazowiecka 17, 50-412 Wrocław),  **oraz Gmina Wrocław** pełniąca funkcję Instytucji Pośredniczącej pl. Nowy Targ 1-8, 50-141 Wrocław. |
| **3.** | **Przedmiot konkursu, w tym typy projektów podlegających dofinansowaniu:** | Przedmiotem konkursu są typy projektów określone dla działania 4.3 Dziedzictwo kulturowe w osi priorytetowej 4 Środowisko i zasoby, tj.:   1. Zabytki nieruchome, wpisane do rejestru prowadzonego przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków we Wrocławiu wraz z ich otoczeniem, w tym:  * rewitalizacja, rewaloryzacja, konserwacja, renowacja, restauracja, zachowanie i adaptacja oraz roboty budowlane obiektów zabytkowych oraz obszarów zabytkowych; * przystosowanie obiektów do pełnienia przez nie nowych funkcji (w szczególności do prowadzenia działalności kulturalnej i turystycznej) wraz z zakupem niezbędnego sprzętu/wyposażenia;   Jako uzupełniający element wyżej wymienionych projektów będą mogły być realizowane:   * dostosowanie infrastruktury do potrzeb osób niepełnosprawnych; * adaptacja i zastosowanie środków ochrony (np. przeciwwłamaniowej i przeciwpożarowej); * przedsięwzięcia dotyczące infrastruktury towarzyszącej (np. parkingi, chodniki, drogi) – do 15% wartości projektu; * konserwacja, restauracja zabytków ruchomych znajdujących się w ww. zabytkach nieruchomych objętych wsparciem).  1. Instytucje kultury, w tym:  * przebudowa/rozbudowa obiektów zajmowanych przez te instytucje (wraz z zakupem niezbędnego sprzętu), w tym zastosowanie rozwiązań energooszczędnych zmniejszających ogólne koszty eksploatacji; * doposażenie w sprzęt (w tym informatyczny), niezbędny do rozwoju oferty odpowiadającej na nowe potrzeby w obszarze działalności kulturalnej wynikające z rozwoju technicznego oraz przemian społecznych we współczesnej gospodarce; * oprogramowania komputerowe ułatwiające wewnętrzne zarządzanie w instytucji.   W odniesieniu do projektów szkół i uczelni artystycznych możliwe będzie wsparcie w zakresie związanym z prowadzoną działalnością kulturalną  i artystyczną, przy czym wsparcie to nie obejmuje działalności stricte dydaktycznej.  Możliwe jest łączenie ww. typów projektów 4.3.A i 4.3.B – o wyborze typu decyduje struktura wydatków kwalifikowalnych (ich większościowy udział).  **Nie będą finansowane:**   1. projekty dotyczące organizacji imprez o charakterze kulturalnym, takich jak wystawy, festiwale; 2. budowa od podstaw nowej infrastruktury kulturalnej.   **Podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ określony został w Regulaminie konkursu.** |
| **4.** | **Typy beneficjentów:** | O dofinansowanie w ramach konkursu mogą ubiegać się następujące typy beneficjentów:   * jednostki samorządu terytorialnego, ich związki i stowarzyszenia; * jednostki organizacyjne jst; * administracja rządowa; * kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych; * organizacje pozarządowe; * LGD; * spółki prawa handlowego, w których udział większościowy – ponad 50% akcji, udziałów itp. – posiadają jednostki sektora finansów publicznych; * samorządowe instytucje kultury; * szkoły i uczelnie artystyczne – inne niż prowadzone i nadzorowane przez MKiDN. |
| **5.** | **Kwota przeznaczona na dofinansowanie projektów  w konkursie:** | Alokacja w ramach konkursu wynosi - **4 230 000 Euro, tj. 18 061 677,00 PLN**.  Alokacja przeliczona po kursie Europejskiego Banku Centralnego (EBC) obowiązującym w listopadzie 2015 r., tj. 1 euro = 4,2699 zł.  Ze względu na kurs euro limit dostępnych środków może ulec zmianie. Z tego powodu dokładna kwota dofinansowania zostanie określona na etapie wyboru projektów przez Zarząd Województwa Dolnośląskiego. |
| **6.** | **Minimalna wartość projektu:** | Minimalna wartość projektu to100 tys. PLN |
| **7.** | **Maksymalna wartość projektu:** | Maksymalna wartość projektu to 21 349 500,00 PLN tj. nie więcej niż 5 mln Euro.  Maksymalną wartość projektu określa także podział interwencji pomiędzy RPO WD a PO IiŚ – opisany w pkt 4 Regulaminu. |
| **8.** | **Maksymalny dopuszczalny poziom dofinansowania projektu lub maksymalna dopuszczalna kwota do dofinansowania projektu:** | Maksymalny poziom dofinansowania UE na poziomie projektu wynosi:   1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 85% kosztów kwalifikowalnych; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: 3. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) - 80 % kosztów kwalifikowalnych; 4. dla pozostałych projektów kwota pomocy nie przekracza różnicy między kosztami kwalifikowalnymi a zyskiem operacyjnym z inwestycji. Zysk operacyjny odlicza się od kosztów kwalifikowalnych *ex ante*, na podstawie rozsądnych prognoz, albo przy użyciu mechanizmu wycofania. Operator infrastruktury ma prawo zatrzymać rozsądny zysk przez odnośny okres. 5. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis - 80 % kosztów kwalifikowalnych. |
| **9.** | **Minimalny wkład własny beneficjenta jako % wydatków kwalifikowalnych:** | Minimalny wkład własny beneficjenta na poziomie projektu wynosi:   1. W przypadku projektów nieobjętych pomocą publiczną – 15%; 2. W przypadku projektu objętego pomocą publiczną w rozumieniu Rozporządzenia Ministra Infrastruktury i Rozwoju z dnia 28 sierpnia 2015 r. w sprawie udzielania pomocy inwestycyjnej na kulturę i zachowanie dziedzictwa kulturowego w ramach regionalnych programów operacyjnych na lata 2014-2020: 3. nieprzekraczającą 1 mln EUR (kwoty pomocy) – 20% kosztów kwalifikowalnych; 4. dla pozostałych projektów – w zależności od wyliczeń przeprowadzonych zgodnie z pkt 2 b) z pkt 12 niniejszego regulaminu. 5. W przypadku projektu objętego pomocą de minimis - 20 % kosztów kwalifikowalnych. |
| **10.** | **Termin, miejsce  i forma składania wniosków o dofinansowanie projektu:** | Wnioskodawca wypełnia wniosek o dofinansowanie za pośrednictwem generatora - dostępny na stronie <http://gwnd.dolnyslask.pl/> i przesyła do IOK  w ramach niniejszego konkursu w terminie  **od godz. 8.00 dnia 7 stycznia 2016 r. do godz. 15.00 dnia 5 lutego 2016 r.**  Wnioski należy składać wyłącznie w formie dokumentu elektronicznego za pośrednictwem generatora. |
| **11.** | **Sposób i miejsce udostępnienia regulaminu:** | Wszystkie kwestie dotyczące naboru opisane zostały w Regulaminie, który dostępny jest wraz z załącznikami na stronie internetowej [www.rpo.dolnyslask.pl](http://www.rpo.dolnyslask.pl) oraz na portalu Funduszy Europejskich ([www.funduszeeuropejskie.gov.pl](http://www.funduszeeuropejskie.gov.pl)). |